**Technische Rider**

**Afbeelding met tekst, Lettertype, logo, Graphics

Door AI gegenereerde inhoud is mogelijk onjuist.**

*1.Line up 2.Technische benodigdheden 3.Stageplan*

*\*Aan deze technische rider kunnen geen rechten worden ontleend. Het is enkel bedoeld als hulpmiddel om de opdrachtgever en artiest te ondersteunen bij de afstemming van hun optreden.*

# Line up

|  |  |
| --- | --- |
| **Bandlid** | **Instrument** |
| Marcel Snellenburg | Lead Vocals |
| Ellen Geesing van Duffelen | Background Vocals |
| Linda van Duffelen | Background Vocals |
| Edwin Scholten | Drums |
| Dion Hoogmoed | Bass |
|  | Guitar |
| Robert Geesing | Guitar |

# 2. Technische benodigdheden

## Backline

GoNutz neemt haar eigen backline mee, bestaande uit:

* 12 delige drumset (Edwin)
* 1 x Gitaar versterker
* 1 x Bass versterker (Dion )
* 1 x Gitaarmodule Fractal FM3 (Robert)
* 4 x microfoon standaard + microfoon ( Vocals)

Drumstel en gitaarversterker dienen met de PA verbonden te worden d.m.v. microfoons.

Bij de basversterker is zowel DI als microfoon mogelijk.

De Fractal FM3 heeft minimaal 2 x XLR-output (stereo)

## PA

De PA, verzorgd door de organisator, dient van een goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie. Het publiek moet worden voorzien van goed en onvervormd geluid. Daarnaast moet deze bovenstaande bezetting kunnen verwerken. PA omvat alle apparatuur buiten de instrumenten en backline. Onder PA valt o.a.:

* Externe geluidsboxen
* Mengpaneel
* Zangmicrofoons (na overleg)
* Drummicrofoons (eigen microfoons behalve voor ride en 2x overheads)
* Gitaarmicrofoons
* DI-boxen
* Alle bijbehorende bekabeling
* Geluidsman die de complete installatie kan opbouwen, inprikken, afbreken en besturen. In overleg kunnen wij zelf de PA-installatie (en eventueel een lichtinstallatie) verzorgen. Dit dient vooraf opgenomen te zijn in de optreed overeenkomst .

## Monitoren

Benodigde monitoren voor zowel groot, normaal podium:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gebruiker(s)** | **Normaal podium** | **Groot podium** |
| 4 x zang | 3 | 3 |
| 2 x gitaar | 2 | 2 |
| Basgitaar | 1 | 1 |
| Drum | 1 | 1 |

## Podium

Het podium moet een minimale afmeting hebben van 6 x 4 meter (diepte x breedte). T.b.v. de drummer dient bij een groot podium een verhoging van minimaal 2 x 2 meter aanwezig te zijn (eventueel zelf geregeld na overleg), met een hoogte van ca. 30 – 60 cm.

Wat betreft de opstelling passen wij ons aan de situatie aan. In principe proberen wij de volgende opstelling te hanteren: Drums, midden achter op het podium met, vanuit het publiek gezien, rechts van de drums gitaar 1 en bass, links van de drums gitaar 2, daarachter 2x backing vocals, Leadzang aan de voorkant van het podium.

## Stroomvoorzieningen

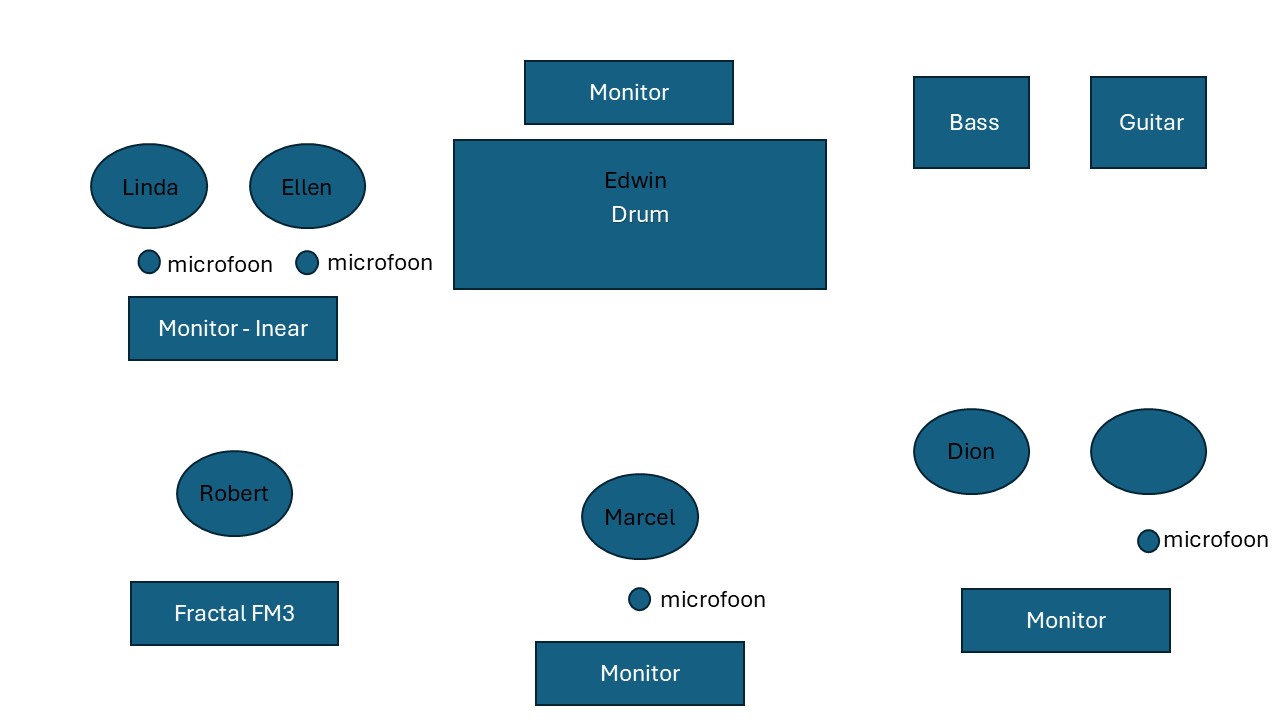
Binnen redelijke afstand van het podium dienen twee vrije, schone groepen aanwezig te zijn met

16 ampère 220 volt (rand geaard). Alles volgens de van overheidswege gestelde veiligheidsvoorschriften. Bij afwijking van deze voorzieningen moet dit meteen gemeld worden.

In overleg kan worden afgeweken van de eerder genoemde eisen. Dit dient wel vooraf opgenomen te zijn in de optreed overeenkomst. GoNutz zal nooit zelfstandig beslissingen hiervoor nemen, maar altijd in overleg met de opdrachtgever. Deze blijft verantwoordelijk en contactpersoon voor zaken m.b.t. de geluidsinstallatie, tenzij deze door GoNutz verzorgd wordt.

# 3. Stageplan

Voor meer informatie neem contact met de betreffende artiest op.

****